

ENTRA VÍDEO TELVATV

EN MONTAÑAS, ISLAS Y PALACIOS



En una charla tan cómplice como reveladora en el Tibidabo barcelonés, el **DOCTOR BONAVENTURA CLOTET** (experto mundial en investigación del sida) **Y SUS HIJOS, AINA Y MARC**, ambos actores, cuentan sus experiencias en educación sexual como padres e hijos y alertan de los peligros de tomarse a la ligera el repunte de una enfermedad tan terrible como el sida.



La vida le sonríe y ella no para. Con un programa líder de audiencia y embarazada, **EVA GONZÁLEZ** nos cuenta su lista de lecturas favoritas, sus básicos de armario, las canciones con las que revienta la pista y esos trucos de cocina que le encantan a Cayetano.

Tenemos una cita en el Palacio Feroni de Florencia con PAUL ANDREW, el nuevo director creativo de las colecciones de mujer de Ferragamo. Entre otras cosas, nos revela que de su padre, tapicero de la reina Isabel en el Castillo de Windsor, aprendió la pasión por el trabajo artesanal.



Acompañamos a la campeona del surf JUSTINE MAUVIN en una práctica de yoga para mantener el vientre plano, con la bahía de la Concha al fondo.



Más allá de las aguas turquesas y las playas paradisíacas, **ISLA MAURICIO** es un riquísimo universo multicultural. Lo descubrimos en este viaje.



Nos colamos en casa de **LOS JAVIS** (directores de *La Llamada)*, cotilleamos en su biblioteca, su cocina, jy acabamos bailando con Macarena García!

TELVA.com

Video exclusivo en TELVA en Orbyt y en Apple Store

Jersey azul de cuello redondo con detalle de encaje negro, CORTEFIEL.

En la otra página, capa de pata de gallo, CORTEFIEL, camisa tipo body, ELISABETTA FRANCHI, sujetador de encaje, INTIMISSIMI, pantalón, CAROLINA HERRERA, y colgantes en forma de cruz, THOMAS SABO.

(Ver guía de tiendas)

Las dos caras de Hina



Lejos de la etiqueta de mujer de torero, asegura –y lo cumple—que para tener éxito hay que levantarse muchos días a las cinco de la mañana.
Una vida intensa que ayuda a que su marido, Cayetano Rivera, y ella se entiendan tan bien: "Sería peor que uno estuviera en casa mirando el reloj y esperando que el otro llegara". Con programa en prime time y embarazada, confiesa cómo le gusta desconectar, que sueña con vivir en Sevilla y que no le importaría hacer radio. Así es, cámara en off, **Eva González**,

Escribe: PATRICIA VILLALOBOS Fotos: JONATHAN SEGADE Realiza: JULIA MARTÍNEZ

la presentadora más popular de España.



e puedo hacer una foto contigo?". Eva González, pitillo en mano -cuando la maternidad era todavía un proyecto-, se vuelve sonriente hacia el chico que irrumpe en nuestra conversación. No es el primero ni será el último que la aborde en el rato que dura nuestra charla. "Me pasa mogollón", afirma mientras el susodicho se aleja (seguramente) enviando la foto a todos los chats de su WhatsApp. "Entiendo que la gente me hable como si me conociera de toda la vida porque todas las semanas entro en el salón de su casa y me

siento con ellos en el sofá" Lleva casi quince años siendo una cara famosa, desde que en 2003 se coronara Miss España. Aunque fue a partir de 2013 cuando apareció en las cocinas de MasterChef impecablemente vestida y peinada y soltó esa frase tan suya ya de "aspirantes, quedan cinco minutos", cuando se consagró como una de las presentadoras de televisión más populares de España. Ahora es además embajadora de Cortefiel y protagoniza su nueva campaña Algo que compartir, dirigida por el cineasta Kike Maíllo. Ella comparte la ropa con su hermana... involuntariamente. "Y eso que vive en Sevilla. Cuando llego me busca en la maleta y yo me doy cuenta días después cuando quiero ponerme una camisa o un bolso concretos". A Eva le gusta la moda, "pero no perdono un tacón por ir mona. Bastante sacrificado es mi día a día grabando con esos taconazos". ¿Su icono de estilo? Naty Abascal. "Va a lo suyo sin seguir una tendencia. Tiene un estilazo"

La consultora Personality Media ratifica la popularidad de la presentadora en cifras: en un estudio realizado este pasado verano, Eva resultó la más valorada de la televisión. Y es una de las más seguidas en redes. 104,448 likes celebraron la foto de Instagram con la que anunciaba su primer embarazo a finales de agosto, cogida de la mano de su

marido, Cayetano Rivera: "Emprendemos la aventura más importante de nuestras vidas: vamos a ser padres!!".

"ENSEÑO MI VIDA HASTA UN LÍMITE"

Forman una de las parejas más guapas, y perseguidas, de la actualidad y sus apariciones juntos las venden caras. Perdón, rectifico la expresión: Eva y Cayetano tienen claro que no venden su vida privada. Por eso, las escasas ventanas que dan a su vida en común a través de Instagram causan furor. Como cuando él colgó una foto juntos con la Alhambra de Granada de fondo y escribió que estaba con "dos maravillas del mundo". Eva se ríe al recordárselo. "¡Uy, le daría el amor ese día! Yo no soy excesivamente romántica, más bien soy un poco arisca. Ninguno de los dos somos de adularnos mucho. Creo que las cosas se demuestran de otra manera", asegura.

¿Estar siempre bajo la lupa de la opinión pública, te hace más débil o más fuerte?

No lo sé, simplemente soy yo y ésta es mi vida, no tengo ni idea Madrid, por lo que vivía de lunes a viernes en la capital y en Sevilla el fin de semana. "El domingo era como un cadáver. Me subía al AVE y volvía a Madrid catatónica perdía. Mis amigas se quejaban de que no podían contar conmigo porque siempre estaba ocupada. Me decían que estaba perdiendo la juventud", cuenta. "Pero al final son las ganas que tenga cada uno de hacer cosas y yo soy una persona enérgica. Aunque también a veces de repente hago off y me apago..."

¿Qué lección has aprendido a fuego desde que empezaste en televisión?

Que sin trabajo no se va a ningún lado. Nadie da duros a pesetas. Si quieres estar, si quieres tener éxito en tu carrera y en tu vida tienes que levantarte muchos días a las cinco de la mañana.

¿A qué mujer encuentras inspiradora?

Hay tantas que a lo largo de la historia nos han inspirado, desde las primeras feministas que alzaron la mano y dijeron 'nosotras existimos, necesitamos votar y que se nos oiga', hasta mi madre. Quizá mi madre sea para mí la más inspiradora.

"Cayetano y yo ejercemos profesiones sacrificadas y demandantes. Tenemos que sentarnos y casi sincronizar las agendas del móvil para encontrar tiempo juntos"

de cómo sería de otra manera. No dejo de ser una niña -bueno, ya no tan niña, jajaja-, de Mairena de Alcor, un pueblecito de Sevilla al que sigo escapándome cada vez que puedo.

Lo de la exposición pública es un tema... "Tiene sus cosas buenas y sus cosas malas. Las RRSS me permiten enseñar mi vida personal, hasta un límite. Sería ideal poder controlar siempre lo que muestras de tu vida. Nadie tiene derecho a entrar y, sobre todo, a juzgar, porque no tienen los mimbres para hacerlo. Pero bueno, ése es otro debate...".

Eva quiere dar titulares por su trabajo. Y nadie puede negarle que se lo *curra*. Lleva ya once ediciones de *MasterChef*, contando con la actual de *Celebrity*. De 2007 a 2016 presentó en Canal Sur todos los sábados el programa *Se llama Copla*, que compaginaba con su trabajo en

¿Y un hombre?

Mi abuelo y mi padre. Lo que más recuerdo de mi padre, que era agricultor, es lo trabajador que era, me lo inculcó desde pequeña y lo llevo a rajatabla.

Con una vida profesional tan intensa, no eres la tradicional mujer de torero.

No entiendo la etiqueta de mujer de torero. Cayetano y yo nos entendemos muy bien porque ambos tenemos una vida intensa, con profesiones muy demandantes y sacrificadas a las que hay que dedicarles mucho tiempo. Quizá sería peor que uno estuviera en casa mirando el reloj esperando a que la otra persona entrara por la puerta. Nosotros nos hemos conocido siendo él torero y yo presentadora y nos hemos compaginado toda la vida así.

¿Haciendo malabarismos?

Es verdad que te tienes que sentar y ver cómo tienes este día, el







"No me molestan los antitaurinos si hablan con conocimiento y respeto. Lo que hace más daño es la ignorancia. A las RRSS hay que ponerles un coto: es un campo sin vallar"

otro o el mes que viene. ¡Prácticamente sincronizar las agendas del móvil! Al final tienes que hacer un mayor esfuerzo porque el hueco que otra persona tiene de manera natural nosotros tenemos que buscarlo.

¿Mientras Cayetano torea, tú estás pegada al móvil?

Según, es algo muy personal. Depende de la plaza, de la responsabilidad de esa tarde, de lo que yo esté haciendo, de mi estado de ánimo, de mil cosas.

¿Es fácil entender el mundo del toro?

Si no lo conoces, claro que no es fácil. Y me refiero a los ataques antitaurinos. A mí no me molestan los antitaurinos, siempre y cuando tengan conocimiento de lo que están diciendo y hablen desde el respeto y la educación, no desde la ignorancia. Alguna vez me han mandado fotos a mi cuenta de Instagram de alguien abrazado a un toro. ¡Tú no te puedes abrazar a un toro bravo!, con lo cual está claro que no saben de lo que están hablando. Esa ignorancia es lo que más daño hace. Si hablamos del tema RRSS, hay que ponerle un coto porque es un campo sin vallar. Lo de Adrián [el niño fallecido a causa de un cáncer que soñaba con ser torero] fue una locura. Se me ponen los vellos de punta sólo de pensarlo.

"¿SÓLO UN SUEÑO? YO SOY DE MUCHOS"

Eso de que es una mujer enérgica no es una exageración. Eva venía a la sesión de fotos con el tiempo limitado –mientras vamos acabando un coche la espera fuera con el motor en marcha porque se va directa a Asturias, donde le toca ese día grabar prueba de exteriores con los *masterchefs*–, pero con ella en modo *on* todos los minutos resultan productivos.

Cuando ganaste Miss España estudiabas Trabajo Social. ¿Qué te queda de aquella inquietud?

Sí, desde los 17 años compaginaba el trabajo de modelo con mis estudios, estaba especializada en infancia y juventud. La adolescencia es un periodo complicado y las autoridades deberían reparar en ello porque hay un vacío legal: los niños salen de los orfanatos y se quedan en tierra de nadie. Cubrir sus necesidades básicas es primordial y la clave para ello está en la educación. Tenemos la fundación Yo Niño [el plural hace referencia a Cayetano. También son patronos Francisco y Kiko Rivera, y Julián Contreras, entre otros] que se dedica a eso. Nos gustaría que las necesidades básicas estuvieran cubiertas para poder ir más allá, pero es difícil porque siguen haciendo falta alimentos, vacunas... Gracias a nuestra popularidad podemos darle un tirón de orejas a la sociedad. Nosotros actuamos como una hucha, el objetivo es recaudar dinero para dárselo, por

"Sueño con vivir en Sevilla y hacer un programa en Canal Sur o a nivel nacional, desde allí. La radio también me gusta. Me tengo que organizar como Carlos Herrera..."

ejemplo, a Infancia Sin Fronteras. Hemos realizado un proyecto en Chile, otro en Ghana, otro en un barrio marginal de Granada...

¿Cómo haces todo lo que haces? Intento llevar una vida ordenada, no ser nada loca, porque si no este ritmo puede contigo. Intento encontrar tiempo para comer bien y descansar todo lo que pueda.

¿Cuál es tu sueño profesional?

Mi sueño se cumple todos los días. Tampoco me he ido poniendo metas, a mí la vida me ha ido dando oportunidades, de las cuales he intentado aprovechar el máximo. Yo tengo sueños distintos cada día. A lo mejor un día mi mayor aspiración es tumbarme en un sofá y al siguiente me encantaría presentar un programa en prime time en directo. ¿Sabes lo que te digo? Menos mal que hay muchos sueños y van cambiando porque si sólo hubiera uno, una vez que se cumple se acaba la vida.

¿Y tu sueño personal?

Me encantaría vivir en Sevilla. Al final nunca está mejor el árbol que donde se ha criado. Yo soy muy sevillana, muy andaluza, y me gusta mucho mi tierra, el sur. Lo que pasa es que echo cuentas y ya llevo casi más tiempo en Madrid. Mi sueño sería vivir allí y hacer un programa en Canal Sur o a nivel nacional pero desde Sevilla. La radio también me gusta mucho, la veo muy mágica. Voy a tener que organizarme como Carlos Herrera...

"SOY FAN DE PÓSTER DE ALEJANDRO SANZ"

¿Cuál es tu momento favorito del día?

Llegar a casa, quitarme el tacón y el maquillaje, ponerme el pijama y cogerme una coleta. Es la felicidad absoluta.

¿Cómo desconectas?

Me gusta muchísimo leer, desconecto de todo. Me pongo muy nerviosa si no tengo entre manos un libro. En mi mesa de noche debo de tener unos diez. Ahora me ha dado por la novela policiaca y los thrillers, como El caso de Harry Quebert.

¿Puedes presumir ya de paladar gourmet?

Se me ha afinado mucho. Siento muchísimo más respeto por el cocinero. Ahora voy a un restaurante y pienso en el trabajo que hay detrás. ¿Mis recetas estrella? Arroz con pollo, papas con choco... El cuchareo me encanta. Tengo un truco con las lentejas: les echo comino y me transporta a Marruecos y a esos sabores árabes.

¿Qué experiencia gastronómica te ha marcado?

Comer en la cocina de Juan Mari Arzak, acompañados también de su hija Elena. Con Martín Berasategui, que es un amor de hombre. O en El Celler de Can Roca. También en los restaurantes de Jordi y Pepe, ¡imagínate!

¿Algún otro privilegio...?

Soy fan de Alejandro Sanz de las de póster de tamaño natural detrás de la puerta y he tenido la suerte de conocerle. Al principio no quería, me daba miedo que se me cayera el mito. Pero cuando le conocí, pensé ¡cómo se puede ser tan simpático, tan normal, tan ideal; es una maravilla de persona! Cada vez que nos vemos me vuelvo a poner nerviosa, él se ríe y me dice "¡anda, niña, ¿otra vez?!".

(Maquillaje y peluquería: Sonia Marina www.soniamarina.com)

TELVA.com

Video exclusivo en **TELVA** en Orbyt y en Apple Store